

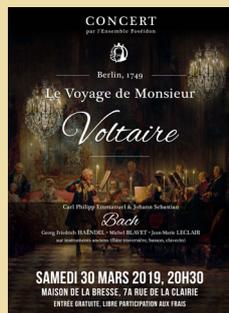
24 MARS 2019



PLONGEZ DANS UN CONCERT BAROQUE AVEC L'ENSEMBLE POSÉIDON

Berlin, 1749 « Le Voyage de Monsieur Voltaire »

Partez avec l'ensemble Poséidon pour un voyage musical dans l'Allemagne des Lumières, samedi 30 mars à 20h30. Entrée libre.



Suivez Voltaire à Berlin en 1749 et rencontrez Frédéric II et sa cour. Monarque cultivé et flûtiste, ce dernier est féru de musique et organise de nombreux concerts dans son palais de Sans-souci. Imaginez-vous là-bas en train d'écouter les musiques de Carl Philipp Emmanuel Bach (fils de Johann Sebastian), Johann Joachim Quantz, Leclair, Haëndel, et Bach, au son des flûtes traversières et à bec, du basson baroque et du clavecin.

L'Ensemble Poséidon est né en 2018 sous l'impulsion d'Arnaud Condé, jeune chef et musicien originaire des Vosges et spécialisé dans le répertoire baroque (XVIIème & XVIIIème siècles), avec pour ambition de proposer des concerts mêlant une haute exigence musicale, des programmes fascinants et thématiques, ainsi qu'un travail de recherche et de reconstitution d'un patrimoine sonore oublié.

PAS DE CASSE DANS L'UNI...VERRE !

Quand on programme une exposition sur le verre, on a forcément la crainte que tout se brise en mille morceaux... Heureusement, pas de casse dans les œuvres de Janine, mais beaucoup de brisures d'étoiles dans les yeux des visiteurs! Janine a, elle aussi, été ravie de son passage à La Bresse et a apprécié tous les échanges qu'elle a pu avoir avec les curieux.



DEVENIR UN CHASSEUR DE MÉTÉORITES !



Les deux ateliers proposés par le planétarium ont été très appréciés du public. Yannick Germain a pu, au travers de vidéos et d'exercices pratiques, former les chasseurs de météorites de demain.

COUP DE CHAPEAU AU PETIT THÉÂTRE D'ERNEST



Petit par la taille mais certainement pas par le talent... Les trois membres de la compagnie, qui sont la pièce «J'ai besoin de poser mon front sur ces pierres glacées», ont bluffé le public. Patrice et Julie ont, avec leur texte, su parler des violences faites aux femmes avec des mots justes, percutants et bien placés. Et Anne-Marie, dans son interprétation, sublime tout simplement le tout. Un grand merci à eux pour cette poignante représentation.

CÔTÉ EXPO

DU CHAOS À L'ÊTRE VIVANT

Jusqu'au 19 mai



Plus que le nom d'une exposition, «Du chaos à l'être vivant», résume toute la pratique de Julien Cuny: il part d'éléments simples qu'il va poser sur la toile en fonction de ses sentiments, de son humeur. Puis les traits, les formes vont s'imbriquer jusqu'à créer le vivant, parfois bien visible mais quelques fois plus subtil.

Venez découvrir une exposition aérée où chaque grand format présent vous fera voyager dans un coin du monde de Julien Cuny.

EMMANUELLE CUNY DESIGN

Jusqu'au 10 avril

Quand Madame s'inspire des toiles de Monsieur pour créer des tissus d'ameublement originaux... Quand Madame et Monsieur imaginent ensemble des meubles qui sortent de l'ordinaire... ça donne Emmanuelle Cuny Design, une exposition douce comme le velours !



TOUT UN PROGRAMME AU THÉÂTRE DU PEUPLE



Simon Delétang, directeur du Théâtre du Peuple est venu à la Maison de La Bresse pour présenter la saison 2019. Une vingtaine de curieux étaient venus à sa rencontre et sont repartis avec une certitude: ils iront au moins une fois à Bussang avant la fin de l'année !

Des programmes du théâtre sont disponibles en Mairie et à la Maison de La Bresse.



NOUVELLE ÉDITION DU « 20h04, DE L'IDÉE SANS DÉTOUR »

C'est parti pour la onzième édition de nos soirées 20h04... Comme toujours, ça commence à 20h04 et chaque intervenant a 20 minutes pour vous passionner. Mais pour changer, ce ne sont pas quatre mais trois intervenants qui seront présents..., mais le premier sera aussi le dernier !

Cyrille Lecoq

Musicien de scène et aussi de studio, il vous présentera la face B de son métier... De tous ces moments de création, où il cherche des sons pour répondre à une commande. De toutes ces recherches qui mêlent art de la musique et techniques d'ingénieur du son... Tout ce qu'on entend mais qu'on ne voit pas !

Jean-Pierre Briot

Passionné par la forêt, mais surtout par son roi contesté, le cerf, Jean-Pierre évoquera tous les paradoxes de nos échanges avec l'animal. On le chasse, mais on le nourrit. On le protège mais on réduit son habitat... Bref, il est temps de réfléchir à une nouvelle gestion écologique du cerf.



Quentin Le Jannou

Vous connaissez sans doute les lunettes en bois et les vélos en bambou made in Vosges... Mais que savez-vous de l'histoire d'In'Bô ? Cette petite boîte vosgienne, qui monte, qui monte... Mais grâce à qui ? Des jeunes motivés, des élus désireux de faire vivre un territoire, des concours de circonstances, ou encore des incubateurs d'entreprises... ??? Pour connaître la réponse, plongez-vous dans le récit de Quentin !

Cyrille Lecoq

L'artiste reviendra pour nous présenter cette fois la face A de ses activités. Au programme de ce petit show, les douces notes envoûtantes du Hang et du didjeridoo. Deux instruments qui viennent de loin et qui vous feront vibrer...

À VOS AGENDAS ...

CÔTÉ EXPOS !

Du chaos à l'être vivant
Julien Cuny

Des grands formats aux couleurs riches et variées. Des visages, des paysages, des êtres qui se devinent... Tout un monde qui sort du chaos !

23/03/19 au
19/05/19

Mardi

Emmanuelle Cuny Design

Des chaises, des coussins, des tables, et autres meubles qui s'inspirent de l'art, qui jouent avec les toiles et qui démontrent un certain savoir faire en matière de mouvement...

Il y a l'art et la manière !
jusqu'au
10/04/19

Mercredi

Dessins de Lumière
Julien Cuny
Autre spécialité de notre artiste invité : le dessin de lumière. Pour ceux qui connaissent, on appelle cela le lightpainting... Ou comment jouer avec des techniques de dessins pour faire apparaître dans la pénombre des dessins en lumière ...

13/04/19 au
09/05/19

CÔTÉ ANIMATIONS ...

Jeudi

20h04, de l'idée sans détour

Deux rendez-vous avant l'été

Jeudi 28 mars et
Jeudi 9 mai à 20h04 !

Concert baroque
Plongez dans un autre temps avec l'Ensemble Poséidon

Samedi 30 mars à 20h30

Vendredi

Dans le salon de Vianney Huguenot

Soirée à confirmer

Vendredi 12 avril à 20h30

Brèves de comptoir
La compagnie Cent Scènes propose une relecture de la pièce de Jean-Michel Ribes.

Vendredi 26 avril à 20h30
7 €

Gratuit pour les moins de 12 ans

3 stages avec l'artiste

Samedi

Grands formats-art brut
pour appréhender le trait, la trace, le lâcher-prise.

Samedi 13 avril
14h à 17h
10 €

Portrait
travail du trait libre à partir de soi et de son voisin...

Samedi 27 avril
10h30 à 12h
5 €

Dessins de lumière pour découvrir les techniques de lightpainting

Samedi 27 avril
14h à 16h
5 €

Si vous n'êtes plus intéressé par notre newsletter, vous pouvez vous désinscrire en nous envoyant un e-mail. écrivez simplement «désinscription» dans l'objet du mail.

