



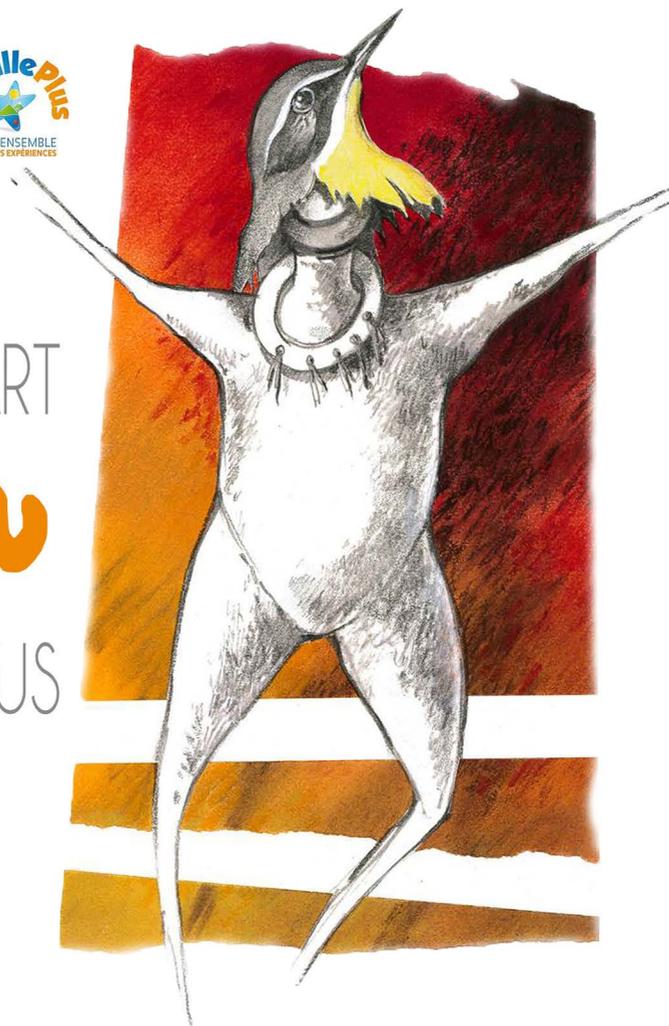
L'EXPO EN

Famille

avec Anicé le Sotré



CETTE PETITE PART
D'**oiseau**
QUI EST EN NOUS



CLAUDE SEMELET

Voyage à tire d'aile dans l'histoire de l'art

Anicé, notre sotré curieux, a fait un voyage dans le temps pour retrouver certains oiseaux qui ont fait l'histoire de l'Art...

Dans les grottes, les hommes préhistoriques peignent surtout des chauve-souris



3000 ans avant JC

Dans la mythologie grecque, chaque dieu a son animal. La chouette est l'emblème d'Athéna, la déesse de la sagesse et de la guerre

PRÉ HISTOIRE

- 50 000 ans

L'ibis est un animal sacré, qui représente Thot, dieu de la sagesse et de la lune



Sur les fresques des tombeaux des pharaons, les Égyptiens représentent des canards, des aigrettes, des oies et des ibis



monnaie d'Athènes

1000 ans avant JC

476

MOYEN-ÂGE

Au Moyen âge, on retrouve de grands oiseaux sur les tapisseries ou les enluminures

Hieronymus Bosch



RENAISSANCE

À la Renaissance, on peint des oiseaux dans des « natures mortes »

1492



Jan Brueghel de Velours

début XVII^e siècle

La représentation des oiseaux n'est plus forcément réaliste. Les peintres simplifient le dessin



Braque

LE XX^e SIÈCLE

Magritte



Matisse



Picasso



La mascarade : les faisanes se déguisent

Les grands dessins suspendus représentent des faisanes qui portent des masques d'oiseaux.

Relie la photo de l'oiseau et le dessin où le masque le représente.



Oie



Coq



Bergeronnette



Sterne



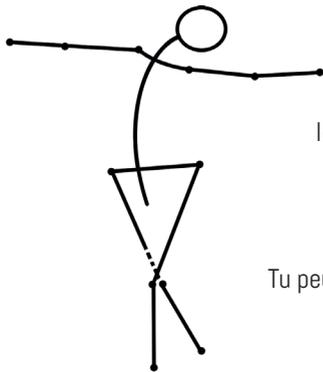
Fauvette



Tuto - Dessine ta faisane !

Claude Semelet te propose d'apprendre à dessiner comme elle. Choisis la faisane de gauche ou celle de droite et suis ces 4 étapes.

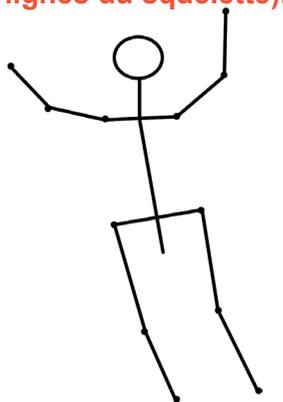
1. Dessine un bonhomme en bâton (ce sont les lignes du squelette).



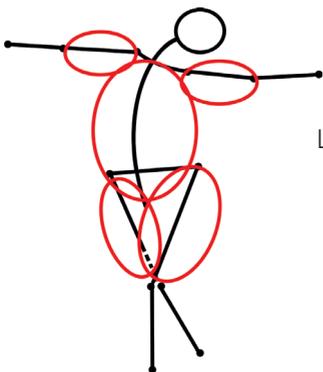
Respecte bien le nombre de traits !



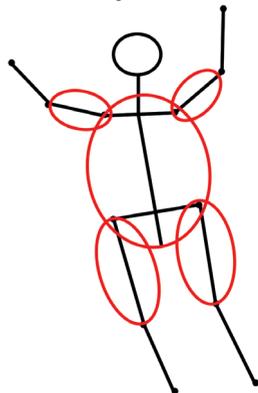
Tu peux donner le mouvement que tu veux



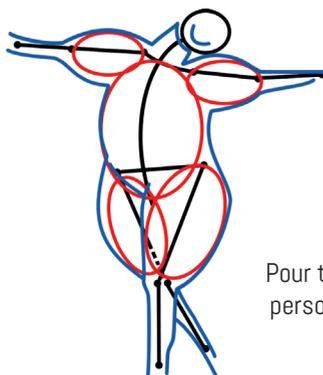
2. Dessine les masses : ventre, bras, cuisses.



Les cuisses doivent être grosses !



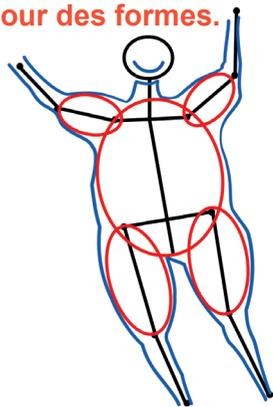
3. Trace l'enveloppe du corps, comme un gant autour des formes.



N'oublie pas le sourire !



Pour transformer ce dessin en personnage, ajoute les mains et les pieds !



4. Tu n'as plus qu'à gommer les traits inutiles et à colorier.

As-tu de bons yeux ?

Anicé, notre sotré malicieux, a photographié ces 10 détails dans l'exposition.

Sauras-tu les retrouver ?



Les tapisseries minérales

Dans l'exposition, tu trouveras des « **tapisseries minérales** » : ces assemblages de cailloux ressemblent à des mosaïques.

Observe-les de face, puis depuis la droite ou depuis la gauche.

Relie ensemble les photos qui montrent la même œuvre.



vue de droite

vue de dessous



vue de droite



vue de face

vue de droite



vue de dessus



vue de dessus





vue de dessus



vue de gauche



vue de face

vue de derrière



vue de face



vue de gauche

vue de dessus



vue de dessous



Et d'autres jeux encore ...

Tu peux profiter de l'exposition de bien des manières.

En plus de ce livret, tu peux :

- faire les puzzles représentant des dessins et sculptures de Claude
- animer des faisanes à la manière de Claude sur la planche aimantée
- créer ta propre composition minérale, avec les cailloux et les copeaux de bois

Tu peux également te cacher dans l'atelier d'Anicé pour :

- faire des coloriages, ou même dessiner ce que tu veux
- façonner de petits volatiles en pâte à modeler
- lire les revues Olalar ou Le petit Léonard



Oups !
J'ai oublié de vous
présenter mes amis
faisans, quand ils
sont bien vivants !!!

Et n'oublie pas :

- d'écrire un mot dans le livre d'or, ou de faire un dessin pour l'artiste : c'est un petit souvenir que Claude Semelet appréciera !
- de visiter aussi l'exposition de l'autre salle... C'est différent, mais ça te fera découvrir l'histoire de La Bresse avec les Racines Bressaudes, puis avec Élisabeth Dumoulin, tu auras d'autres idées pour dessiner ou peindre !

Vive les vacances !!!

Pendant les vacances de la Toussaint, Claude Semelet va proposer un atelier de création pour les enfants, le mercredi 24 octobre de 15h à 17h.

Si tu es intéressé, demande à tes parents de t'inscrire à l'accueil, car le nombre de places est limité !